EUPHORION

ZEITSCHRIFT FÜR LITERATURGESCHICHTE

BEGRÜNDET VON AUGUST SAUER · ERNEUERT VON HANS PYRITZ

IN VERBINDUNG MIT RAINER GRUENTER UND WALTHER KILLY

HERAUSGEGEBEN VON

RICHARD ALEWYN

DRITTE FOLGE

52. BAND

1958

CARL WINTER · UNIVERSITÄTSVERLAG · HEIDELBERG

U OF I
LIBRARY

Die Veröffentlichung erfolgt
mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft

INHALT

Abhandlungen

Parzival und Gawan. Von Wolfgang Mohr 1
Franz Kafkas „Prozeß". Versuch einer Interpretation. Von Gerhard Kaiser 23
Entwicklungsstufen im lyrischen Werk Trakls. Von Kurt Wölfel 50
Die Datierung der „Hymnen an die Nacht". Von Heinz Ritter 114
Zu einer Landschaft Eichendorffs. Von Leo Spitzer 142
Georg Büchner: „Lenz". Seine Struktur und der Reflex des Dramatischen. Von Gerhart Baumann 153
„Sprüche" oder „politische Lieder" Walthers? Von Hugo Moser 229
Über Gryphius' Gönner und Geliebte. Von Marian Szyrocki 247
Zu den Quellen des „Kühlpsalters". Der 5. Kühlpsalm und der Jubilus des Pseudo-Bernhard. Von Leonard Forster 256
Bertolt Brecht. Theatertheorie und dramatische Dichtung. Von Albrecht Schöne 272
Der zierlichen Bilder Verknüpfung. Goethes „Alexis und Dora" — 1796. Von F. P. Pickering 341
Zur gegenwärtigen Aufgabe der Editionstechnik. Ein Versuch, komplizierte Handschriften darzustellen. Von Hans Zeller 356
Richard Wagners „Tod in Venedig". Von Werner Vordtriede 378
Georg Trakls herbstliche „Passion". Von Eduard Lachmann 397
Nochmals über Trakls „Passion", mit Rücksicht auf die handschriftliche Überlieferung. Von Walther Killy 400

Miszellen

Karl von Hardenbergs Biographie seines Bruders Novalis. Von Richard Samuel 174
Zu Kleists Briefen. Von Joachim Bumke 183
Parzivals „einvalt". Von Rainer Gruenter 297
Aus dem handschriftlichen Nachlaß Christoph Kölers. Von Gerard Kozielek 303
Ein unveröffentlichtes Beileidschreiben Adalbert Stifters an Frau Erzherzogin Sophie von Habsburg-Lothringen. Von Josef Buchowiecki 414

Besprechungen

Peter Wapnewski, Wolframs Parzival, Studien zur Religiosität und Form (Herbert Kolb) 82
Carlo Grünanger, Storia della letteratura tedesca I: Il medioevo (Horst Rüdiger) 95
Theodor Haering, Novalis als Philosoph (Peter Küpper) 193

Friedrich Schlegel und Novalis. Biographie einer Romantikerfreundschaft in ihren Briefen. Auf Grund neuer Briefe Schlegels herausgegeben von Max Preitz (Richard Samuel) 197
Heinrich von Kleists Lebensspuren. Dokumente und Berichte der Zeitgenossen. Herausgegeben von Helmut Sembdner (Richard Samuel) .. 205
Josef Weinheber, Sämtliche Werke, hrsg. von Josef Nadler und Hedwig Weinheber (Harry Bergholz) 207
Kunigunde Büse, Das Marienbild in der deutschen Barockdichtung (Clemens Menze) 312
Kurt Adel, Das Jesuitendrama in Österreich (Clemens Menze) 315
Ludwig Andreas Veit† — Ludwig Lenhart, Kirche und Volksfrömmigkeit im Zeitalter des Barock (Clemens Menze) 315
Gisela Herbst, Die Entwicklung des Grimmelshausenbildes in der wissenschaftlichen Literatur (Richard Alewyn) 319
Hans Ehrenzeller, Studien zur Romanvorrede von Grimmelshausen bis Jean Paul (Günther Weydt) 323
Walter Lüthi, Ein Beitrag zur Geschichte der Stimmungen im 18. Jahrhundert. Die Entfaltung des Lyrischen (August Langen) 325
Friedrich Beißner, Klopstocks Ode „Der Zürchersee" — Karl August Schleiden, Klopstocks Dichtungstheorie als Beitrag zur Geschichte der deutschen Poetik — Max Freivogel, Klopstock der heilige Dichter (August Langen) 328
Joseph von Laßberg. Mittler und Sammler. Aufsätze zu seinem 100. Todestag, hrsg. von Karl S. Bader (Diether Haacke) 334
W. D. Williams, Nietzsche and the French. A study of the influence of Nietzsche's French reading on his thought and writing (Hans Joachim Mette) 337
Kurt Wais, Zwei Dichter Südamerikas. Gabriela Mistral. Rómulo Gallegos (Rudolf Grossmann) 338
Heinrich Götz, Leitwörter des Minnesangs (Gerd Bauer) 417
Heinrich Henel, The Poetry of Conrad Ferdinand Meyer — Helene von Lerber, Conrad Ferdinand Meyer. Der Mensch in der Spannung (Hermann Boeschenstein) 422
Ernst Stadler, Dichtungen. Eingeleitet, textkritisch durchgesehen und erläutert von Karl Ludwig Schneider (Josef Strelka) 426
Fritz Martini, Das Wagnis der Sprache. Interpretationen deutscher Prosa von Nietzsche bis Benn (Eberhard Lämmert) 429
C. G. Jung, Karl Kerényi, Paul Radin, Der göttliche Schelm. Ein indianischer Märchenzyklus (Friedrich von der Leyen) 436

Nachrufe

Hans-Egon Hass, Günther Müller zum Gedächtnis 97
Wolfgang Binder, Paul Kluckhohn zum Gedächtnis 223
Ulrich Pretzel, Zum Andenken an Hans Pyritz 440